

9/29 作品見学ツアー



「鞆の浦 de ART」 出展作家が町を巡りながら作品を解説します。

- ・場所：鞆地区
- ・集合場所：福山市営渡船場 A
- ・集合時間：13:00
- ・終了時間：16:00頃
- ・担当：佐藤 徹

事前申し込みは不要です。参加ご希望の方は、直接集合場所へお越しください。

アーティスト・トーク
キム・ヒョヨン



見学ツアーの最後に太田家住宅にてキム・ヒョヨンさんによるアーティスト・トークを開催します。

- ・場所：太田家住宅
- ・時間：15:00頃～(約30分)
- ・ナビゲーター：上野リサ

◆お問合先/鞆の浦 de ART実行委員会事務局 福山商工会議所 Tel:084-921-2349

9/29 保命酒の利き酒コンテスト



★八田保命酒舗 ★(株)岡本亀太郎本店
★(有)入江豊三郎本店 ★鞆酒造(株)

保命酒を試飲して会社名を当てよう。正解者には豪華賞品プレゼント!

- ・場所：鞆の津の商家 B
- ・時間：13:30～15:00
- ・自由参加 ・参加費：無料

◆お問合先/鞆の浦 de ART実行委員会事務局 福山商工会議所 Tel:084-921-2349

10/6 俳句ワークショップ 「鞆の浦 de 俳句」 出展作品を巡りながら俳句を作ってみませんか?



- ・場所：鞆地区
- ・集合場所：福山市営渡船場 A
- ・集合時間：13:00
- ・終了時間：16:00頃
- ・担当：加藤千絵(いしかべり)
- ・参加費：無料

◆お問合先/ Tel:090-3630-1890(吉田)

10/13 ガラス絵ワークショップ



◆お問合先/鞆の浦 de ART実行委員会事務局 福山商工会議所 Tel:084-921-2349

鞆の浦 de ART フォトコン

「鞆の浦 de ART 2024 のアート作品」と「鞆の浦」のコラボレーションを素敵にスナップしてフォトコンテストに応募しよう!

★最優秀賞『NIPPONIA 鞆 港町(朝食付)』ペア宿泊券 + 2万円 1名様 応募

★優秀賞 1万円 2名様 1人3点まで 締切:10/31(木) 4点以上応募した場合は無効となります。

[Facebook] または [Instagram] で『#鞆アート2024』をつけて投稿します。詳しくは、ホームページをご覧ください。 <http://tomonoura.com>

● 作品展示場所
A~C イベント集合場所
トイレ

● 作品展示場所

- 16 ハヤシゲミツ [写真]
- 11 佐藤 徹 [ミクスドメディア]
- 元北山材木店・駐車場
- 10 瀬尾 佳枝 [石膏による造形]
- 明圓寺 (屋外) 18 井上 龍彦 [陶彫] (屋内) 三樹 正典 [横 絵]
- 保命酒屋・2F
- 14 Takahashi Ton.. [絵画] 営業時間:9:00~17:00 / 定休日なし
- 太田家住宅・主屋
- 1 桜田 知文 [立体造形]
- 2 ヨシダコウブン [セラミック]
- 3 Tatsuhiko Shimada [写真]
- 4 キム・ヒョヨン [絵画]
- 12 岩瀬 晶子 [絵画]
- 19 宮崎 郁子 [人形]
- 20 上月ひとみ [絵巻]
- 21 谷澤 ビーチ [clay work]
- 22 高見 晴恵 [インスタレーション] 開館時間:10:00~17:00 / 休館日:火曜日 入館料/中学生以上400円・小学生200円
- 太田家住宅・新蔵
- 7 福山大学メディア・映像チーム [映像] 開館時間:9:00~17:00 / 休館日:火曜日
- 鞆てらす
- 3 ヨシダコウブン [セラミック]
- 5 Tatsuhiko Shimada [写真]
- 9 田原 康丞 [写真]
- 15 藤本由加里 [建物のインスタレーション]
- 17 小林 福恵 [絵画]
- 20 上月ひとみ [絵巻]
- 21 谷澤 ビーチ [clay work]
- 開館時間:9:00~17:00 / 休館日:火曜日
- クラック 中庭
- 6 濱坂 渉 [石彫] 営業時間:10:00~17:00 定休日:月・火曜日・第2土曜日・第2日曜日 ※野外作品のため定休日も鑑賞可
- NIPPONIA 鞆 港町
- 2 石北 有美 [染色] 開館時間:10:00~16:00 / 開館日:不定休
- 鞆の津の商家
- 13 かとうゆみこ [ミクスドメディア]
- 17 小林 福恵 [絵画] 開館時間:10:00~16:00 開館日:土・日曜日・祝日
- 福禅寺対瀨楼・庭
- 4 尾崎 公彦 [木彫] 開館時間:8:00~17:00/休館日なし 入館料/大人200円・中高150円・小100円 ※「鞆の浦 de ART」作品展示エリアは無料

★ボランティア募集!★

鞆の浦 de ART を手伝ってくださる方、ご連絡をお待ちしております。 TEL:090-3630-1890(吉田)

お願い 鞆の浦は地元の方々の普段の生活がある場所です。混雑を避けるため、次のことにご協力をお願いします。鞆の浦への自家用車の乗り入れは控えてください。鞆の浦は駐車場が少なく、さらに道路が狭いです。また、作品を展示している施設にも駐車場がありませんので、できるだけ公共交通機関を利用してご来場ください。

バス 福山駅 JR 福山駅前バスセンター 5番乗場「鞆港行き」乗車 約30分 鞆の浦 『鞆の浦』 or 『鞆港』下車

■主催 / 鞆の浦 de ART実行委員会(事務局:福山商工会議所) ■共催 / 福山市鞆の浦歴史民俗資料館 ■後援 / 福山市、福山市教育委員会、(公社)福山観光コンベンション協会、広島県東部観光推進協議会、関エフエムふくやま、鞆町内会連絡協議会(順不同) ■キュレーター/ヨシダコウブン ■表紙アート/谷澤ビーチ ■グラフィックデザイン/石北有美 ■WEB デザイン/穴吹ビジネス専門学校CG-WEBデザイン学科2年生 ■協力 / 鞆地区の皆様、福山電業㈱、NIPPONIA 鞆港町 ■お問合せ / 福山商工会議所 TEL.084-921-2349

TOMONOURA de ART 2024

vol.12 /

広島県福山市鞆地区を舞台に、様々なジャンルの作家によるアート展を開催します。かつて潮待ちの港として栄えた鞆の浦。歴史的建造物が現存し、在りし日々の面影を随所に残しています。古い町並みを散策しながら、アート作品をお楽しみください。

2024 9/29 SUN > 10/20 SUN

※最終日(10月20日)は、午後3時まで

会場: 広島県福山市鞆地区 <http://tomonoura.com>

鞆アート

ARTIST PROFILE

アーティストの紹介

1 桜田 知文 (尾道市)



会場：太田家住宅 中庭

1960 広島市生まれ
1984 東京藝術大学美術学部工芸科卒業
1986 東京藝術大学大学院美術研究科修士課程錶金専攻修了

1989 第3回現代九州彫刻展
1990 第1回公募「広島美術」入選(第2,3,5,6回も入選)
第29回日本現代工芸美術中国会展 奨励賞
1992 第30回日本現代工芸美術中国会展 広島市長賞
1993 第31回日本現代工芸美術中国会展 広島県知事賞
洞爺湖国際彫刻ビエンナーレ 作品買上
1995 第34回日本現代工芸美術展 現代工芸大賞 第3回ひろしまナイト美術大賞展 佳作受賞(第4,5,6,7,8回も同賞)
1997 さかいてArtグランプリ'97 秀作賞
洞爺湖国際彫刻ビエンナーレ'97 作品買上
2001 第40回日本現代工芸美術展 現代工芸本賞40回記念賞
2003 第35回現代工芸美術中国会展 現代工芸中国会会長賞
2004 第43回日本現代工芸美術展 現代工芸本賞40回記念賞
2012 日展 特選
2022 日展 特選

日展 準会員
現代工芸美術家協会 評議員
日本錬金家協会 地区委員長
尾道市立大学芸術文化学部美術学科 教授


2 石北 有美 (福山市)



会場：NIPPONIA 新港町

1974 広島県福山市に生まれる
1997 女子美術大学 芸術学部工芸科卒業
2005 染色工房 輪屋設立、型染によるオリジナルの布制作。
2014 「天空丸」ティルプロコカデとアパレルコラボ
2014 「国展」新人賞受賞(国立新美術館 / 東京)
2015 ハリで二人展(Galerie Métañoia / Paris)
2015 広島赤十字病院アートワーク制作(広島)
2016 「日本民藝館展」奨励賞受賞(日本民藝館 / 東京)
2019 youmeタウン福山 フードテラスアート(福山)
2019 JINS広島本店アートワーク制作(広島)
2021 倉敷民藝館賞状デザイン制作
2021 倉式珈琲入り暖簾デザイン(各地)
2022 「国展」国画賞受賞(国立新美術館 / 東京)
2022 Hilton広島アートワーク制作(広島)

3 ヨシダコウブン (福山市)



会場：太田家住宅 納てらす

1953 熊本県生まれ
1997 あうん展(ニューヨーク / 128ギャラリー)
1997 熊本国体記念 石のモニュメント制作
1997 熊本県スカイドーム 大理石と陶板のレリーフ制作
2000 ニューヨーク作家との交流展(ニューヨーク / WAセンター)
2001 INTERNATIONAL SHOW(ニューヨーク / セラムギャラリー)
2009 個展「いのちのかたち」(東京六本木/サポアヴィーブル)
2012 AHAF HK12 ART FAIR(マダニオリエンタルホテル/香港)
2015 個展「ビューアな天使」(東京八重洲・T-BOX)
2020 個展「やさしいケモノ」(東京下北沢 / ギャラリー-HANA)
2012 ~ 2024年 轍の浦de ART キュレーター他、主に個展を中心に、立体、平面作品の発表を続ける。

4 尾崎 公彦 (倉敷市)



会場：福禅寺 対潮楼 庭

1963 岡山県生まれ / 倉敷市在住
1989 金沢美術工芸大学大学院彫刻専攻修了
2002 宮崎国際現代彫刻・空港展(〜2019・2022〜)
2006 アーTin福寿会館(福寿会館 / 福山)
2008 第5回大島時間(犬島 / 岡山)
2013 第1回総社芸術祭 屋外美術展 一井山宝福寺にて (〜2015)
2014 轍の浦deアート(〜2019・2022)(轍の浦 / 広島)
2016 尾崎公彦・石原直樹二人展(ぎやらい、しをり / 倉敷)
2017 岡山現代彫刻の断片(奈義町現代美術館 / 奈義町)
2019 新庄村ゆかりの芸術家とその愉快な仲間たち展(新庄村 旧川上邸 / 岡山)
2022 第1回「峡谷の郷 おったち 現代美術展」(出雲市乙立町 / 島根)
現在 川崎医療福祉大学子ども医療福祉学科 教授

5 Tatsuhiko Shimada (福山市)



会場：太田家住宅 納てらす

1956 広島県福山市出身
1982 日本写真家協会 入賞
1983 朝日広告賞 入賞
1984 NAAC展 入賞
1989 読売広告賞 入賞
写真家、アートディレクターとしての仕事多数

6 濱坂 渉 (倉敷市)



会場：クラルク

1951 東京生まれ1974京都市立芸術大学彫刻科卒業
1991 環境芸術大賞'91 優秀賞(環境芸術総合研究所)
2004 日向現代彫刻展2004 大賞(日向市)
2007 第11回 スカルプチュア・バイ・ザ・シー、ボンダイ(オーストラリア、シドニー)
(以後2023年まで度々出品、及びパースのコッテスロー展にも同様に出品)
2011 釜山ビエンナーレ1 2011特別選抜賞(釜山、韓国)
2013 第25回UBEビエンナーレ現代日本彫刻展(宇部市)
2018 時間空間 存在展2018 (欧州文化センター、ベニス、イタリア)
現在、果樹・公開アトリエと滞在制作 代表

7 福山大学メディア・映像チーム




会場：太田家住宅 新蔵

<コミュニケーションのデザイン + 情報社会の探究 = メディアの達人>

福山大学人間文化学部メディア・映像学科は、新しいメディアと、映像・音・文字・写真・コンピューターを使ったデジタルな表現などにより、情報を上手に伝える技術や、自分たちのアイデアを生かす方法を探究します。地域と共に学び、そして創造し、これからの社会に貢献することをめざします。
https://www.fukyuyama-u.ac.jp/human/media-visual/

8 キム・ヒョヨン (岡山市)



会場：太田家住宅

1980年韓国生まれ。岡山在住。
2001年エコール・デ・ポザール交換学生(パリ、フランス)、2005年韓国ソウルの弘益大学大学院絵画科修了。
2018年倉敷芸術科学大学大学院芸術研究科修士課程修了。2019年から2023年同大学非常勤講師を経て、2023年岡山県文化連盟「おかやま文化芸術アソシエイツ」プログラム・コーディネーターに就任。
近年の主な展覧会に、2023年個展「吾輩の視力は0.0001である」(今治市大三島美術館/愛媛)、2022年個展「息する腫-BreaspHERE」(高梁市成羽美術館/岡山)、2021年「付随性シカク」(岡山天満屋美術画廊/岡山)、2020年「氏賞受賞作家展 -Spurその先にある風景」(岡山県立美術館/岡山)など。

9 田原 康丞 (府中市)



会場：納てらす

商業カメラマン・写真講座主催・イベント企画事務所 Atelier Hue 開業2014年
制作ジャンル Photo Art (Portrait / StillLife) (主な個展・グループ展)
しふや美術館(福山)・umbrella(福山)・GALLERYくわみつ(福山)
Ballond'essai art gallery(下北沢)・piehi deux(岡山)・アートビルジセンター(神戸)・gallery/space sen(神戸) 駅東側ギャラリー(玉野)・gallely羅秀夢(福山)・iti SETOUCHI(福山)
2018年より TOMONOURA de ART に参加(福山)

10 瀬尾 佳枝 (福山市)



会場：元北山材木店

1976 広島県福山市に生まれる
1999 名古屋芸術大学美術学部彫刻学科卒業
グループ展 / ART WEEK (2009〜) G展 (2015〜)
個展 / Sankaku Gallery (2022)

11 佐藤 徹 (福山市)



会場：福山市轍の浦歴史民俗資料館

広島県福山市に生まれる。
名古屋芸術大学大学院を卒業。
(展覧会歴)
■日本彫刻会 会員
■愛知県作家団体(石田清発足)創彰会 会員
■轍の浦deアート運営委員
■広島市中区 三親電材 本店ビル内エントランスに大型作品「誠実・奉仕・躍進」
■福山市 双葉電機本社前にブロンズ作品「喜慶」社内にもその他作品展示
(社会活動)
■日本彫刻展
■創彰会彫刻展
■Metal Works34th
■轍の浦deアート
■愛知県東山動物園での緑の中の彫刻展
■ルクシアタふくやま
2024 日本彫刻東海展奨励賞受賞

12 岩瀬 晶子 (福山市)



会場：太田家住宅

武藏野美術大学造形学部卒業
自由美術協会会員
日本美術家連盟会員
(個展)
1985 ~ 1995 葵画廊(福山市)
1999 ~ 2013 展ギャラリー(福山市)
2014 凜風会スペース・ヴェーネレ 高橋秀監修(岡山市)
2017 しふや美術館(福山市)
2021 孔雀荘(尾道市)
2022 Gallery SPACE Soul(福山市)
2024 宇フォーラム美術館(国立市)
(グループ展)
2001 ~ 2017 アート・SUN展(倉敷市)
2008 レネガス・福山国際文化交流展(スペイン)
2019 福山女流三人展(凜風会スペース・ヴェーネレ)
2022 驕の表現展(ふくやま美術館)

13 かとうゆみこ (福山市)



会場：轍の津の商家

1986 グァナフオト、モンテレー 版画展(メキシコ)
1994 「銅版画個展8th」(平安画廊 / 京都)
1997 「あ・うん」展(ギャラリー128 / ニューヨーク)
2010 「ホテル汀邸 遠音近音のフロントと客室のための銅版画制作」(轍の浦 福山)
2012 「銅版画個展21th.〜23th.」(ギャラリー K / 倉敷) (ギャラリーグロス / 岡山) (アーツスペース461 / 福山)
2017 ヨシダコウブンと二人展(ギャラリー 1/f / 倉敷)
2018 ~ 21 轍の浦deアート(福山)

14 Takahashi Ton.. (福山市)



会場：保命酒屋2階

広島県出身
大学卒業後創作活動開始
同時にInstagramでの投稿開始
2020 みよし風土記の丘ミュージアム 正面玄関デザイン作成
2024 個展「ボク」(iti SETOUCHI)

16 ハヤシシゲミツ (西宮市)



会場：静観寺

1969年兵庫県西宮市に生まれる。
大阪芸術大学写真学科入学後、本格的に写真を始める。
2001年に個人事務所を開設。以後フリーの写真家として主に関西で制作、発表を重ねてきた。
2020年には、それまでの作品の集大成として写真集「意識」をBUFFALO PRESSから上梓。
2022年には写真の出版レーベルmomentを設立。多くの作家の写真集制作に携わる。最近では日本各地に赴き旅から見えるストーリーを写真集としてまとめている。

19 宮崎 郁子 (岡山市)



会場：太田家住宅

1995年、世紀末ウィーンで活躍した画家エゴン・シーレの作品に出会い、衝撃を受け、それ以後ライフワークとしてシーレ作品の立体化に力を注いでいる。
国内外での個展、グループ展多数。

20 上月ひとみ (奈良県桜井市)



会場：太田家住宅 納てらす

1959 京都に生まれる
1982 京都精華大学卒業
(個展) (抜粋)
1997 吉原邸・京都
1997 オーヴェルガーデン・コペンハーゲン・デンマーク
1998 ギャラリーそわか・京都
2004 カルマル美術画廊・カルマル・スウェーデン
2005 鹿ヶ谷安楽寺・京都
2007 モルビーロンガコンストホール・モルビーロンガ・スウェーデン
2008 ギャラリーマロニエ4・京都
2010 楽空間 祇おん小西・京都
2011 蔵上安楽寺・京都
2014 松ヶ崎松雲荘・京都
2014 KAHO GALLERY・京都
2015 GALLERY BROCKEN・東京
2015 ROTUNDAN・カルマル・スウェーデン
2016 ギャラリー・ギャラリー・京都
2016 GALLERY BROCKEN・東京
2016 ギャラリーマロニエ5・京都
2018 アルムグレン絹織物博物館・スウェーデン
2018 GALLERY BROCKEN・東京
2019 KAHO GALLERY・京都
2019 生活あーと空間ばるあーと・京都
2021 長谷川家住宅・京都
2022 倉敷アイビースクエア アイビー学館・岡山
2023 GALLERY BROCKEN・東京
(コレクション)
アルムグレン絹織物博物館・スウェーデン


17 小林 福恵 (福山市)



会場：轍の津の商家 納てらす

行動美術協会会員 日本美術家連盟会員
1989~2012 展ギャラリー(福山市)
1997 オーヴェルガーデン(尾道市)
2004・13・17・23 しふや美術館企画(福山市)
1986~現在 「行動展」国立新美術館(東京都)
1989~2017 「アートSUN」(倉敷市立美術館)
2011~16・20 「平和展」(三良坂平和美術館)

18 井上 龍彦 (姫路市)



会場：明麗寺(屋外)

1964 兵庫県姫路市生まれ / 奈良県在住
1989 金沢美術工芸大学大学院彫刻専攻修了
新制作協会会員
2007 草月流一級師範修了
2008 日本フラワーアートセラピスト協会 花育インストラクター取得
2008 第8回播磨新宮石影シンポジウム 花育インストラクター取得(優秀賞)
1995 アーティストズ キャンプ イン カサマ フラワーアレンジメントインストラクター取得
1997 美術国際大理石シンポジ(模型入選)
2004 第7回大分アジア彫刻展(入選)
2005~宮崎国際現代彫刻、空港展
2016 二人展(姫路市)

19 谷澤 ピーチ (大阪市)



会場：太田家住宅 納てらす

大阪府大阪市生まれ
1983 大阪芸術大学工芸学科陶芸専攻卒業
2022 習の郷現代美術館(香川) 陶作品5点寄贈
2023 個展 ノートギャラリー(大阪)

20 上月ひとみ (奈良県桜井市)



会場：太田家住宅 納てらす

1972 兵庫県加東郡都町生まれ
1994 金沢美術工芸大学(油絵科)卒業
現在奈良県桜井市桜井に在住、個展・グループ展を中心に活動中。
(主な個展の場)
ギャラリーはたなか・大阪市(1999年、2006年、2010年)
天音堂ギャラリー・大阪市(2006年、2008年)
スペース海月文庫・大阪市(2007年〜)
ギャラリー光・兵庫県姫路市(2011年〜)
tentofu ギャラリー・兵庫県高砂市(2021年〜)
2023 GALLERY BROCKEN・東京
(コレクション)
アルムグレン絹織物博物館・スウェーデン